

MUSEU DA INCONFIDÊNCIA

FORMULÁRIO PARA REQUERIMENTO E EMISSÃO DE AUTORIZAÇÃO DE USO DE IMAGEM E DE REPRODUÇÃO DE BENS CULTURAIS E DOCUMENTOS – PESSOA FÍSICA

Requerimento de Autorização nº _____/20 14

1. REQUERIMENTO

1.1 REQUERENTE:

1.1.1 Nome: **Soélis Teixeira do Prado Mendes**

1.1.2 RG: **MG 3.586.196**

1.1.3 C.P.F.: **753.954.446.53**

1.1.4 Residente a Rua Doutor Lucídio Avelar, 158/602 – Buritis – Belo Horizonte-MG

1.2 OBJETIVO DA SOLICITAÇÃO

Solicita-se autorização para divulgação e publicação das imagens de documentos (Devassas), com a respectiva transcrição e edição, feita pela requerente, no site, ainda em construção, sob domínio da UFOP.

1.3 OBJETO DA SOLICITAÇÃO

| Documento | código | auto | ofício | Ano |
|-------------------|--------|------|--------|------|
| Devassa ex-ofício | 449 | 9452 | 1º. | 1725 |
| | 438 | 9059 | 1º. | 1727 |
| | 181 | 3328 | 2º. | 1731 |
| | 445 | 9348 | 1º. | 1731 |
| | 447 | 9394 | 1º. | 1735 |
| | 449 | 9477 | 1º. | 1743 |
| | 278 | 5801 | 1º. | 1750 |

1.4 ESPECIFICAÇÕES:

Suporte: (especificar: publicação, mídia eletrônica etc): **mídia eletrônica – site sob domínio da UFOP WWW.manuscriptum.posletras.ufop.br (ainda em construção)**

Autor(es): **Soélis Teixeira do Prado Mendes**

Título: **Manu scriptum online: Banco de Manuscritos de Minas Gerais – séculos XVIII e XIX.**

Editor(es) ou Produtor(es), se for o caso: **Soélis Teixeira do Prado Mendes**

Instituição à qual está vinculada a pesquisa, se for o caso: **Departamento de Letras – Pós-graduação em Estudos da Linguagem, Instituto de Ciências Humanas e Sociais (ICHS) da Universidade Federal de Ouro Preto - UFOP**

Data prevista para conclusão: **dezembro de 2017.**

1.5 TERMO DE COMPROMISSO

1.5.1 Comprometo-me a:

I - citar o nome da unidade museológica do Ibram, por extenso, em cada uso da sua imagem ou reprodução de bens culturais e documentos que constituem seus acervos, seguido do nome do Instituto Brasileiro de Museus (Ibram), do Ministério da Cultura (/MinC), em sua forma abreviada, e número de autorização e ano (nº _____/20_____).

II - encaminhar à unidade museológica do Ibram, conforme disposição da Instrução Normativa Ibram nº01/2013:

a) um exemplar do trabalho concluído no qual tenham sido usadas as imagem da unidade museológica ou reprodução de seu respectivo acervo, independentemente do suporte ou outras fornecidas a mim pelo Museu da Inconfidência.

b) uma cópia impressa e digital do trabalho concluído, no caso de tese, dissertação, trabalho de conclusão de curso, relatório de pesquisa ou qualquer outra publicação acadêmica.

III a não ceder ou transferir a terceiros, a qualquer título, as prerrogativas e direitos decorrentes deste documento.

IV estar ciente de que as situações não previstas na Instrução Normativa Ibram nº 01/2013 serão analisadas pela direção do (nome da unidade museológica do Ibram) ou da Presidência do Ibram, quando for o caso.

V atender às normas de segurança e conservação adotadas pelo Museu da Inconfidência.

VI atender às normas de conduta do Museu da Inconfidência, nas suas dependências.

VII assumir o compromisso de realizar as atividades de reprodução no(s) dia(s) e horários agendados pelo Museu da Inconfidência.

VIII responsabilizar-me por quaisquer danos causados ao acervo, instalações ou dependências do Museu da Inconfidência - mesmo que involuntários - decorrentes das atividades desenvolvidas, ressarcindo os prejuízos.

IX obter, providenciar e anexar:

a) para o acervo que não se encontra em domínio público, autorização dos detentores dos direitos das obras protegidas pela lei de direito autoral, lei nº 9.610 de 19 de fevereiro de 1998.

b) para o acervo que se encontra depositado judicialmente na instituição museológica do Ibram, autorização judicial, exceto se a autorização já constar em termo de depósito.

c) quaisquer outras autorizações necessárias, especialmente aquelas previstas pela lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998 e pela Instrução Normativa Ibram nº 01/2013.

1.5.2 Declaro que:

I - Estou ciente que, para o caso do acervo que se encontra em regime de comodato, esta solicitação ficará sujeita a autorização do proprietário das respectivas obras.

III - A atividade para qual requero autorização para captação de imagem do Museu da Inconfidência ou do seu acervo:

(X) Não tem finalidade comercial.

Tem finalidade comercial, e, neste caso, comprometo-me a arcar com os custos relativos ao uso de espaço interno e externo do Museu da Inconfidência para a captação da imagem do Museu da Inconfidência ou do seu acervo, sendo o pagamento da tarifa a ser fixada pelo Autorizador, em consonância com o art 8º da IN Ibram nº 01/2013, e recolhida nos moldes da Instrução Normativa-STN nº 02, de 22/05/2009, bem como em regulamentação própria do Ibram.

Data: 28/08/2017 Assinatura

Socles Munder

2. DECISÃO

Defiro o requerimento acima nº ____/20____, em 28/8/2017.

Indefiro o requerimento acima nº ____/20____, em ____/____/20____ pela seguinte razão:

Rui Mourão
(Rui Mourão/Diretor do Museu da Inconfidência)